

2016/17至2018/19學年（第八屆新高中）**即2018/19年度中六級**

多元學習津貼（Diversity Learning Grant）三年計劃書

為高中學生開辦資優教育課程

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					16/17 (F4)	17/18 (F5)	18/19 (F6)		
Other programs	Students will be able to learn the step-by-step approach to Deep Learning. Through the "process of learning for transfer", students will become able to take what's learned in one situation and apply it to another.	Deep Learning Study Skills Service providers: Department of Education in Liberal Studies from Baptist University	9/2018-12/2018	S6 elite students	20	40	40	Evaluation Methods: Students' Questionnaires and Tutors' Comments Success Criteria: At least 80% of participant students can achieve Level 3 or above in L.S. of HKDSE	Ms. Chan Wai Ha
其它課程	透過新興運動的介紹及教導，讓學生擴闊視野，深入接觸及了解，從而可參與高級水平訓練，甚至進入港隊預備班培訓	課程名稱： VX BALL 機構名稱： PNL NEW SPORTS	11/2018	有較高運動技能的女生	XX	XX	60	能掌握新運動技巧及進行比賽/公開賽	陳麗萍老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					16/17 (F4)	17/18 (F5)	18/19 (F6)		
其它課程	共 10 節課，導師教授寫作的立意與取材，指導學生運用適當的閱讀材料，寫作文章。 每節一份課業 (以閱讀或寫作形式完成)。 期望能提升高中學生在中國語文科的閱讀及寫作技巧。	課程名稱： 高階材料寫作班 (中文科) 機構名稱： 主修中文的大學生	10/2018-1/2019	20 名 中六學生 由任教中六中國語文科老師根據特定準則提名	XX	XX	20	評估方法：導師按 DSE 評分準則批改習作。 成功準則： 70%學生於 DSE 中國語文科中寫作卷取得 4 等或以上成績。	李卓恒老師
其它課程	共 10 節課，導師教授寫作的立意與取材，指導學生透過閱讀材料，迸發靈感，寫作文章。 每節一份課業 (以閱讀或寫作形式完成)。 期望能提升高中學生在中國文學科的文藝創作技巧。	課程名稱： 文學創作精進班 (中國文學科) 機構名稱： 主修中文的大學生	10/2018-3/2019	7 名 中六學生 由任教中六中國文學科老師根據特定準則提名	XX	XX	7	評估方法：導師按 DSE 評分準則批改習作。 成功準則： 50%學生於 DSE 中國文學科取得 4 等或以上成績。	黎家誼老師

2017/18 至 2019/20 學年（第九屆新高中）**即 2018/19 年度中五級**

多元學習津貼（Diversity Learning Grant）三年計劃書

為高中學生開辦資優教育課程

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
其它課程	40 potential students are chosen to receive intensive reading and writing skill training. Each of them needs to produce at least 3 pieces of writing and complete 3 reading exercises before the school examination. Tutors will mark their essays and provide them with individual feedback and aids.	Creative reading and writing skills for elite students Service provider: Hong Kong England Education Centre	End of First Term	Top 40 F.5 students of Reading and Writing	40	40	40	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluation Methods: Students' Questionnaires and Tutors' Comments ● Success Criteria: At least 80% of participant students can achieve Level 3 or above in reading and writing papers of HKDSE 	Mr. Chan Chi Chung

2017/18 至 2019/20 學年（第九屆新高中）**即 2018/19 年度中五級**

多元學習津貼（Diversity Learning Grant）三年計劃書

為高中學生開辦資優教育課程

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
Other programs	Students will be able to learn the step-by-step approach to Deep Learning. Through the "process of learning for transfer", students will become able to take what's learned in one situation and apply it to another.	Deep Learning Study Skills Service providers: Department of Education in Liberal Studies from Baptist University	3/2019-5/2019	S5 elite students	25	40	40	Evaluation Methods: Students' Questionnaires and Tutors' Comments Success Criteria: At least 80% of participant students can achieve Level 3 or above in L.S. of HKDSE	Ms. Chan Wai Ha
其它課程	透過一系列的拍攝活動，培養學生藝術欣賞及自信。	課程名稱： 微電影創作課程 機構名稱： 好的製作有限公司	9/2018- 7/2019	攝影隊學生	XX	5	XX	評估方法：問卷 成功準則：逾九成學生認同課程有意義	周苑瑩老師 高凱瑩老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
其它課程	以藝術家駐校的方式，豐富學生對視覺藝術的認識，以及讓學生提升創作技巧	課程名稱： 壁畫創作課程 機構名稱： 待定	1/2019-5/2019 課節共20小時	15位中四及中五學生 由視藝科選取校內成績較優秀及報名時投稿成績最佳的學生入圍	XX	5-10	XX	評估方法：問卷 成功準則：學生以壁畫形式創作作品，逾九成學生認同課程有意義	周苑瑩老師
其它課程	透過新興運動的介紹及教導，讓學生擴闊視野，深入接觸及了解，從而可參與高級水平訓練，甚至進入港隊預備班培訓	課程名稱： VX BALL 機構名稱： PNL NEW SPORTS	12/2018	有較高運動技能的女生	XX	60	XX	能掌握新運動技巧及進行比賽/公開賽	陳麗萍老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
其它課程	透過一系列的解難活動及團體活動，建立風紀隊員的合作精神，培養學生自信、細密思考及溝通能力，以迎接風紀隊挑戰。	課程名稱： 風紀隊員領袖訓練 機構名稱： YES POWER	10/2018	中四及中五級表現良好的風紀領袖	5名中四級風紀隊員	6名中五級風紀隊員	XX	-有85%參與者認為訓練能提升其合作能力、溝通技巧及領導能力等	唐婉怡老師
其他課程	經濟時事的意識及高階思維技巧	課程名稱： 經濟時事思維技巧訓練班 機構名稱： 校外導師	10/2018-12/2018 4/2019-5/2019	中五選修經濟科具創意及關心經濟時事的學生	XX	15	15	評估方法：問卷 成功準則：七成學生認同課程能夠提升他們對經濟時事的意識及高階思維技巧	方子榮老師
其它課程	透過一系列的野外定向、解難活動及遠足體驗活動，建立領袖生團隊之間的合作精神，培養學生自信、細密思考及溝通能力，以迎接新高中課程的挑戰。	課程名稱： 領袖生訓練兩日一夜訓練營 機構名稱： 香港基督教服務處	1/2019	學生會領袖	XX	8	XX	評估方法：問卷 成功準則：逾九成學生認同課程有意義	羅淑琮老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
其它課程	由專業戲劇導師執教，以訓練舞台表演及編作戲劇的技巧。學生透過正統的編演訓練方法，發揮個人藝術潛能，建立自我形象及增進與人溝通的技巧。	課程名稱： 戲劇表演培訓班 機構名稱： 愛麗絲劇場實驗室	11/2018至 7/2019	中四至中五級15人 負責老師根據特定準則甄選資優學生	XX	7	XX	評估方法：問卷 成功準則： 逾9成學生認同課程有意義	賴彩紅老師
其它課程	由專業化妝導師執教，教導學生舞台化妝技巧	課程名稱： 舞台化妝培訓班 機構名稱： 愛麗絲劇場實驗室	5/2019至 7/2019	中四至中五級10人 負責老師根據特定準則甄選資優學生	XX	5	XX	評估方法：問卷 成功準則： 逾9成學生認同課程有意義	賴彩紅老師
其它課程	由專業舞台設計導師執教，教導學生舞台設計的重要元素及實踐。	課程名稱： 舞台裝置設計培訓班 機構名稱： 愛麗絲劇場實驗室	11/2018至 7/2019	中四至中五 15人 負責老師根據特定準則甄選資優學生	XX	7	XX	評估方法：問卷 成功準則： 逾9成學生認同課程有意義	賴彩紅老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
其它課程	共 10 節課，導師教授寫作的立意與取材，指導學生透過閱讀材料，迸發靈感，寫作文章。	課程名稱： 文藝創作訓練班 (中國文學科)	10/2018-5/2019	10 位 中五學生	XX	10	10	<p>評估方法：導師按 DSE 評分準則批改習作。</p> <p>成功準則： 50%學生於 DSE 中國文學科取得 4 等或以上成績。</p>	黎家誼老師
其它課程	每節一份課業 (以閱讀或寫作形式完成)。	機構名稱： 主修中文的大學生 或作家導師		由任教中五中國文學科老師根據特定準則提名					

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
其它課程	<p>透過一系列的團體活動，增強學生對領袖的角色、責任、素質和領導能力之認知；</p> <p>(1)增強學生策劃和組織能力。</p> <p>(2)兩日一夜的訓練營，當中的體驗式學習是以實踐為本，透過同學親身體驗，結合反思與學習的教學方法，對於訓練學員的自信、邏輯思維、領導才能、團隊精神、人際關係等有顯著的成效。</p>	<p>課程名稱： “Project Excel” 傑出領袖獎勵訓練計劃</p> <p>機構名稱： 香港青年協會 賽馬會乙明青年空間</p>	9/2018-5/2019	全校領袖生	48	30	XX	<p>評估方法：問卷</p> <p>成功準則：逾八成學生認同課程有意義</p>	張敏姬老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					17/18 (F4)	18/19 (F5)	19/20 (F6)		
其它課程	此課程教授學生專業的聲樂訓練、合唱技巧、舞台走動等，訓練一隊有水平的無伴奏合唱隊。	課程名稱： 無伴奏合唱訓練課程 機構名稱： 香港青年協會	9/2018 – 7/2019	有歌唱才能的學生	XX	4	XX	全學年 2次表演 1次比賽	王敏華 老師
其它課程	透過參加音響課程，學習有關音響的理論和知識，並學習如何應用和操作音響系統。同時，提供在校內實習的機會，於校內協助處理音響系統。	課程名稱： 音響課程 機構名稱： POOL MUSIC PRODUCTION	10/2018 – 5/2019	對音響有興趣的學生	XX	4	XX	於大小型活動 協助學校音響	王敏華 老師
其它課程	透過有系統的器樂合奏訓練，提昇學生的演奏技巧和水平。	課程名稱： 西樂團 機構名稱： 校外導師	9/2018 – 7/2019	有器樂訓練的同學	XX	3	XX	全學年 2次表演	王敏華 老師

2018/19至2020/21學年（第十屆新高中）**即2018/19年度中四級**
 多元學習津貼（Diversity Learning Grant）三年計劃書

為高中學生開辦資優教育課程

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
其他課程	40 potential students are chosen to receive intensive reading and writing skill training. Each of them needs to produce at least 3 pieces of writing and complete 3 reading exercises before the school examination. Tutors will mark their essays and provide them with individual feedback and aids.	Creative reading and writing skills for elite students Service provider: Hong Kong England Education Centre	End of First Term	Top 40 F.4 students of Reading and Writing	40	40	40	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluation Methods: Students' Questionnaires and Tutors' Comments ● Success Criteria: At least 80% of participant students can achieve Level 3 or above in reading and writing papers of HKDSE 	Mr. Chan Chi Chung

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
其他課程	20 potential students are chosen to receive intensive debating skill training. Each of them needs to produce at least 2 pieces of speaking exercise and organize a debating trial before the school examination. Tutors will mark their essays and provide them with individual feedback and aids.	Creative debating skills for elite students Service provider: Hong Kong England Education Centre	End of First Term	Top 20 F.4 students of in Speaking	20	20	20	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluation Methods: Students' Questionnaires and Tutors' Comments ● Success Criteria: At least 80% of participant students can achieve Level 3 or above in speaking paper of HKDSE 	Mr. Chan Chi Chung
其它課程	透過一系列的拍攝活動，培養學生藝術欣賞及自信。	課程名稱： 微電影創作課程 機構名稱： 好的製作有限公司	10/2018-7/2019	攝影隊學生	5	XX	XX	評估方法：問卷 成功準則：逾九成學生認同課程有意義	周苑瑩老師 高凱瑩老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
其它課程	以藝術家駐校的方式，豐富學生對視覺藝術的認識，以及讓學生提升創作技巧	課程名稱： 壁畫創作課程 機構名稱： 待定	課節共20小時	15位中四及中五學生 由視藝科選取校內成績較優秀及報名時投稿成績最佳的學生入圍	5-10	XX	XX	評估方法：問卷 成功準則：學生以壁畫形式創作作品，逾九成學生認同課程有意義	周苑瑩老師
Other programs	Students will be able to learn the step-by-step approach to Deep Learning. Through the "process of learning for transfer", students will become able to take what's learned in one situation and apply it to another.	Deep Learning Study Skills Service providers: Edvenue Limited	3/2019-5/2019	S4 elite students	20	40	40	Evaluation Methods: Students' Questionnaires and Tutors' Comments Success Criteria: At least 80% of participant students can achieve Level 3 or above in L.S. of HKDSE	Ms. Chan Wai Ha

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
Other programs	Students will be able to learn the step-by-step approach to Independent Enquiry Study skills. Through the "process of learning for transfer", students will become able to take what's learned in one situation and apply it to another.	Independent Enquiry Study Skills Service providers: Classroom 334	7/2019	S4 elite students	70	XX	XX	Evaluation Methods: Students' Questionnaires and Tutors' Comments Success Criteria: At least 80% of participant students can achieve Level 3 or above in L.S. of HKDSE	Ms. Chan Wai Ha
其他課程	透過一系列的解難活動及團體活動，建立風紀隊員的合作精神，培養學生自信、細密思考及溝通能力，以迎接風紀隊挑戰。	課程名稱： 風紀隊員領袖訓練 機構名稱： YES POWER	10/2018	中四及中五級表現良好的風紀領袖	10名中四級風紀隊員	10名中五級風紀隊員	XX	-有85%參與者認為訓練能提升其合作能力、溝通技巧及領導能力等	唐婉怡老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
其他課程	經濟時事的意識及高階思維技巧	課程名稱： 經濟時事 思維技巧訓練班 機構名稱： 校外導師	4/2019- 5/2019	中四選修經濟科具創意及關心經濟時事的學生	15	15	15	評估方法：問卷 成功準則：七成學生認同課程能夠提升他們對經濟時事的意識及高階思維技巧	黃凱明 老師
其它課程	透過一系列的團體活動，增強學生對領袖的角色、責任、素質和領導能力之認知； (1) 增強學生策劃和組織能力。 (2)兩日一夜的訓練營，當中的體驗式學習是以實踐為本，透過同學親身體驗，結合反思與學習的教學方法，對於訓練學員的自信、邏輯思維、領導才能、團隊精神、人際關係等有顯著的成效。	課程名稱： “Project Excel” 傑出領袖獎勵訓練計劃 機構名稱： 香港青年協會 賽馬會乙明青年空間	9/2018 -5/2019	全校 領袖生	37	35	0	評估方法：問卷 成功準則：逾八成學生認同課程有意義	張敏姬 老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
其他課程	透過一系列的野外定向、解難活動及遠足體驗活動，建立領袖生團隊之間的合作精神，培養學生自信、細密思考及溝通能力，以迎接新高中課程的挑戰。	課程名稱： 領袖生訓練 兩日一夜訓練營 機構名稱： 香港基督教服務處	1/2019	學生會 領袖	2	8	XX	評估方法：問卷 成功準則：逾九成學生認同課程有意義	羅淑琮 老師
其它課程	此課程教授學生專業的聲樂訓練、合唱技巧、舞台走動等，訓練一隊有水平的無伴奏合唱隊。	課程名稱： 無伴奏合唱 訓練課程 機構名稱： 香港青年協會	9/2018 – 7/2019	有歌唱才能的學生	6	6	XX	全學年 2次表演 1次比賽	王敏華 老師
其它課程	透過參加音響課程，學習有關音響的理論和知識，並學習如何應用和操作音響系統。同時，提供在校內實習的機會，於校內協助處理音響系統。	課程名稱： 音響課程 機構名稱： POOL MUSIC PRODUCTION	10/2018 – 5/2019	對音響有興趣的學生	6	6	XX	於大小型活動 協助學校音響	王敏華 老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
其它課程	透過有系統的器樂合奏訓練，提昇學生的演奏技巧和水平。	課程名稱： 西樂團 機構名稱： 校外導師	9/2018 – 7/2019	有器樂訓練 的同學	8	8	XX	全學年 2次表演	王敏華 老師
其他課程	由專業戲劇導師執教，以訓練舞台表演及編作戲劇的技巧。學生透過正統的編演訓練方法，發揮個人藝術潛能，建立自我形象及增進與人溝通的技巧。	課程名稱： 戲劇表演培訓班 機構名稱： 愛麗絲劇場實驗室	11/2018- 7/2019	中四至中 五級15人 由負責老師 根據特定準 則甄選資優 學生	8	8	XX	評估方法：問 卷 成功準則： 逾9成學生認 同課程有意義	賴彩紅 老師
其他課程	由專業化妝導師執教，教導學生舞台化妝技巧	課程名稱： 舞台化妝培訓班 機構名稱： 愛麗絲劇場實驗室	5/2019 -7/2019	中四至中五 級10人 由負責老師 根據特定準 則甄選資優 學生	5	XX	XX	評估方法：問 卷 成功準則： 逾9成學生認 同課程有意義	賴彩紅 老師

DLG資助項目	策略／工作及預期效益	課程名稱及課程提供機構	修業期	目標學生	預計每年學生人數			學生學習評估／成功準則	負責人
					18/19 (F4)	19/20 (F5)	20/21 (F6)		
其他課程	由專業舞台設計導師執教，教導學生舞台設計的重要元素及實踐。	課程名稱： 舞台裝置設計培訓班 機構名稱： 愛麗絲劇場實驗室	11/2018至 07/2019	中四至中五級 15人 由負責老師根據特定準則甄選資優學生	8	XX	XX	評估方法：問卷 成功準則： 逾9成學生認同課程有意義	賴彩紅 老師

三年計劃書一

多元學習津貼-應用學習課程(2017-2019 學年)

多元學習 津貼 資助的課程	策略及預期效益 (例如：如何照顧學生的多元學習需要)	課程名稱及 課程提供機構	修業期	目標 學生	預計每學年涉及的學生 人數			學生學習的評估/ 成功指 標	負責教師
					16/17 (中四)	17/18 (中五)	18/19 (中六)		
應用學習	-提供一系列應用學習課程，以照顧學生不同的學習需要及興趣 -學生可獲得多元化的學習經歷，並發展職業抱負	以下學習範疇的課程： -創意學習 -媒體及傳意 -應用科學 -服務 -商業、管理及法律	兩年 180 小時	中五及 中六的 學生	不適用	24	24	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生最低的總出席率不少於 80% ● 學生依時完成課業 ● 在學生學習紀錄列明學生圓滿修畢應用學習課程 ● 有關學生的回饋的意見調查/評估報告 ● 評估學生在應用學習課程的表現 	升學及 擇業輔導 主任

多元學習津貼-應用學習課程(2018-2020 學年)

多元學習 津貼 資助的課程	策略及預期效益 (例如：如何照顧學生的多元學習需要)	課程名稱及 課程提供機構	修業期	目標 學生	預計每學年涉及的學生 人數			學生學習的評估/ 成功指 標	負責教師
					17/18 (中四)	18/19 (中五)	19/20 (中六)		
應用學習	-提供一系列應用學習課程，以照顧學生不同的學習需要及興趣 -學生可獲得多元化的學習經歷，並發展職業抱負	以下學習範疇的課程： <ul style="list-style-type: none"> • 航空學 • 電腦遊戲及動畫設計 • 幼兒教育 • 電影及錄像 • 電腦鑑證科技 • 甜品及咖啡店營運 • 會計實務 • 醫務化驗科學 • 運動及體適能教練 • 美容學基礎 • 西式食品製作 • 公關及傳訊 	兩年 180 小時	中五及 中六的 學生	不適用	20	20	<ul style="list-style-type: none"> • 學生最低的總出席率不少於 80% • 學生依時完成課業 • 在學生學習紀錄列明學生圓滿修畢應用學習課程 • 有關學生的回饋的意見調查/評估報告 • 評估學生在應用學習課程的表現 	升學及 擇業輔導 主任

多元學習津貼－其他課程：資優教育課程
周年計劃書 2018/19 學年

範疇	課程	教學目的	目標學生 (數量/級別/ 甄選方式)	修業期/開始 日期	預期產出	專責教師	財政預算
English Language	Creative Reading and Writing Skills for Elites	To improve reading and writing skills for effective presentation and communication	<ul style="list-style-type: none"> ●40 F.4 students ●selected by reading and writing results 	From September 2018 to November 2018 (7 sessions in total)	6 pieces of reading and writing exercise to be completed	Service provider: Hong Kong England Education Centre Coordinator: Mr. Chan Chi Chung	\$3,850 x 4 = \$15,400 (including all expenses)
English Language	Creative Debating Skills for Elites	To improve debating skills for effective presentation and communication	<ul style="list-style-type: none"> ●20 F.4 students ●selected by speaking results 	From September 2018 to November 2018 (7 sessions in total)	6 pieces of speaking exercise to be completed	Service provider: Hong Kong England Education Centre Coordinator: Mr. Chan Chi Chung	\$3,840 x 1 = \$3,840 (including all expenses)
English Language	Creative Reading and Writing Skills for Elites	To improve reading and writing skills for effective presentation and communication	<ul style="list-style-type: none"> ●40 F.5 students ●selected by reading and writing results 	From September 2018 to November 2018 (7 sessions in total)	6 pieces of reading and writing exercise to be completed	Service provider: Hong Kong England Education Centre Coordinator: Mr. Chan Chi Chung	\$3,850 x 4 = \$15,400 (including all expenses)
藝術教育	微電影創作課程	擴闊學生的思維，讓他們學習不同的攝影技巧，提升藝術欣賞水平	10位中四和中五學生	2018年10月開始，共25節課	完成微電影創作	聘用服務機構： 好的製作有限公司 周苑瑩老師/ 高凱瑩老師統籌	\$6000

範疇	課程	教學目的	目標學生 (數量/級別/ 甄選方式)	修業期/開始 日期	預期產出	專責教師	財政預算
視覺藝術	壁畫創作課程	以藝術家駐校的方式，豐富學生對視覺藝術的認識，以及讓學生提升創作技巧	中四至中五級20人 由視藝科根據特定準則甄選資優學生	1-5/2019， 共20小時	完成壁畫創作	周苑瑩老師統籌	約三萬
通識科	高階思維訓練	提升高中學生在通識科的時事觸覺及高階思維	<ul style="list-style-type: none"> 40位中六學生 由任教中六通識科老師根據特定準則提名 	9/2018-12/2018	每節一份課業，(以讀本或寫作形式完成)	外聘浸會大學主修通識教育大學生 陳慧霞老師統籌	\$5000 (僱用服務費用)
通識科	高階思維訓練	提升高中學生在通識科專題研習的技巧	<ul style="list-style-type: none"> 40位中五學生 由任教中五通識科老師根據特定準則提名 	3/2019-5/2019	每節一份課業，(以讀本或寫作形式完成)	外聘浸會大學主修通識教育大學生 陳慧霞老師統籌	\$5000 (僱用服務費用)
通識科	高階思維訓練	提升高中學生在通識科的時事觸覺及高階思維。	<ul style="list-style-type: none"> 20位中四學生 由任教中四通識科老師根據特定準則提名 	3/2019-5/2019 共兩節課程	每節一份課業，(以讀本或寫作形式完成)	外聘服務機構: Edvenue 陳慧霞老師統籌	\$5000 (僱用服務費用)
通識科	高階思維訓練	提升高中學生在通識科專題研習的技巧	<ul style="list-style-type: none"> 70位中四學生 由任教中四通識科老師根據特定準則提名 	7/2019 (共三節課程)	每節一份課業，(以讀本或寫作形式完成)	外聘服務機構: 新學制教室 陳慧霞老師統籌	\$5000 (僱用服務費用)

範疇	課程	教學目的	目標學生 (數量/級別/ 甄選方式)	修業期/開始 日期	預期產出	專責教師	財政預算
體育	高中體育	擴闊學生對新興體育活動的視野	60人/中五 60人/中六	10-12/2018 10-11//2018	學生掌握VX BALL 技巧及參與比賽 能被挑選參加港隊訓練	外聘服務機構: PNL NEW SPORTS 陳麗萍老師統籌	\$7000
領袖生 培訓	領袖生培訓半 日營	透過一系列的解難活動及團體活動，建立風紀隊員的合作精神，培養學生自信、細密思考及溝通能力，以迎接風紀隊的挑戰。	16名中四及中 五級風紀隊員	6/10/ 2018	每人填寫一份 反思工作紙	外聘服務機構: YES POWER 唐婉怡老師統籌	\$3,200
經濟科	高階思維訓練	提升學生對經濟時事的意識及高階思維技巧	<ul style="list-style-type: none"> 15位中四學生 由經濟科老師根據特定準則提名 	4/2019-5/2019	每節一份課業	導師: 大學生 黃凱明老師統籌	\$1,275
經濟科	高階思維訓練	提升學生對經濟時事的意識及高階思維技巧	<ul style="list-style-type: none"> 15位中五學生 由經濟科老師根據特定準則提名 	10/2018- 12/2018 4/2019-5/2019	每節一份課業	導師: 大學生 方子榮老師統籌	\$2,295

範疇	課程	教學目的	目標學生 (數量/級別/ 甄選方式)	修業期/開始 日期	預期產出	專責教師	財政預算
學生會	領袖生訓練	透過一系列的野外定向、解難活動及遠足體驗活動，建立領袖生團隊之間的合作精神，培養學生自信、細密思考及溝通能力，以迎接新高中課程的挑戰。	8位中五學生 2位中四學生 學生會幹事	由2019年1月 兩日一夜訓練營	成功準則：逾九成學生認同課程有意義	外聘服務機構： 香港基督教服務處 羅淑琮老師統籌	5000元 教練費用，膳食
中文科	高階材料寫作班 (中文科)	提升高中學生在中國語文科的閱讀及寫作技巧	20位中六學生 由任教中六中國語文科老師根據特定準則提名	10/2018-1/2019	每節一份課業 (以閱讀或寫作形式完成)	外聘主修中文的大學生 李卓恒老師統籌	\$5000
中文話劇	戲劇表演培訓班	由專業戲劇導師執教，以訓練舞台表演及編作戲劇的技巧。學生透過正統的編演訓練方法，發揮個人藝術潛能，建立自我形象及增進與人溝通的技巧。	<ul style="list-style-type: none"> • 中四至中五級 15人 • 由負責老師根據特定準則甄選資優學生 	11/2018至07/2019	30分鐘戲劇演出 (演出日期: 5/7/19-6/7/19)	外聘專業戲劇導師 外聘服務機構： 愛麗絲劇場實驗室 賴彩紅老師統籌	\$9000

範疇	課程	教學目的	目標學生 (數量/級別/ 甄選方式)	修業期/開始 日期	預期產出	專責教師	財政預算
中文話劇	舞台化妝 培訓班	由專業戲劇導師 執教，教導學生 舞台化妝技巧。	<ul style="list-style-type: none"> • 中四至中五級 10人 • 由負責老師根 據特定準則甄選 資優學生 	05/2019至 07/2019	30分鐘戲劇演出 負責所有演員化 妝及造型 (演出日期: 5/7/19-6/7/19)	外聘專業化妝導 師 外聘服務機構: 愛麗絲劇場實驗 室 賴彩紅老師統籌	\$2000
中文話劇	舞台裝置設計 培訓班	由專業舞台設計 導師執教，教導 學生舞台設計 的重要元素及實 踐。	<ul style="list-style-type: none"> • 中四至中五級 15人 • 由負責老師根 據特定準則甄選 資優學生 	11/2018至07/2019	30分鐘戲劇演出 負責所有佈景及 道具設計 (演出日期: 5/7/19-6/7/19)	外聘專業舞台設 計導師 外聘服務機構: 愛麗絲劇場實驗 室 賴彩紅老師統籌	\$3000
音樂	無伴奏合唱訓練 課程	- 無伴奏合唱技 巧訓練 - 提昇有唱歌天份 同學的技巧	F.4 6個 F.5 4個	27/9/18 – 6/7/19 全年約50小時	全學年 2次表演 1次比賽	外聘服務機構: 香港青年協會 王敏華老師統籌	\$3000
音樂	音響課程	- 教授音樂理論 - 理解和運用音響 知識 - 學習和處理音響 系統	F.4 6-8個 F.5 2-4個	8/10/18 – 15/4/19 全年15節課堂	於大小型活動 協助學校音響	外聘服務機構: POOL MUSIC PRODUCTION 王敏華老師統籌	\$3600
音樂	西樂團	- 提昇同學演奏能 力 - 加強同學的合奏 能力	F.4 8個 F.5 3個	27/9/18 – 6/7/19 約25-30小時	全學年 2次表演	外聘服務機構: 吳遠光先生 王敏華老師統籌	\$6600

範疇	課程	教學目的	目標學生 (數量/級別/ 甄選方式)	修業期/開始 日期	預期產出	專責教師	財政預算
聯課活動	傑出領袖獎勵訓練計劃(初階)→ 講座 / 工作坊	(1) 增強學生對領袖的角色、責任、素質和領導能力之認知； (2) 增強學生策劃和組織活動的能力。	60-70位學生 中四: 40人 中五: 30人	9-10/2018	學生對領袖的角色及領導力的認知有所提升； 學生掌握籌劃和領導活動的基本能力	外聘服務機構: 香港青年協會 張敏姬老師統籌	\$4500
聯課活動	傑出領袖獎勵訓練計劃(進階) →歷奇訓練營	增強學生領袖的自信心、邏輯思維、領導才能、團隊精神及人際關係。	約40位學生 中四: 20人 中五: 20人	15-16/2/2019 (兩日一夜)	歷奇訓練營是體驗式的學習；以實踐為本，透過同學親身體驗，結合反思與學習的教學方法，學員的自信、邏輯思維、領導才能、團隊精神、人際關係等有顯著的增長。	外聘服務機構: 香港青年協會 張敏姬老師統籌	\$27000
聯課活動	傑出領袖獎勵訓練計劃(高階)→ 講座 / 工作坊	增強學生演說技巧及面向群眾的信心	約20位學生 中四: 10人 中五: 10人	2/5/2019 22/5/2019 23/5/2019	學生能掌握如何運用活潑、互動、富感染力的語言和非語言表達方法傳達訊息。	外聘服務機構: 香港青年協會 張敏姬老師統籌	\$5000
中國文學科	文學創作精進班 (中國文學科)	提升文藝創作的寫作興味，加強靈感、技巧方面的訓練。	中六文學班 7人	10/2018-3/2019	每節一份課業	外聘主修中文的大學生 黎家誼老師統籌	\$5000

範疇	課程	教學目的	目標學生 (數量/級別/ 甄選方式)	修業期/開始 日期	預期產出	專責教師	財政預算
中國文學科	文藝創作訓練班 (中國文學科)	針對散文的書寫， 引發創作靈感及取 材，也提升學生的 筆力。	中五文學班 根據興趣及能 力，由老師挑選 最多15人參加。	10/2018-5/2019	每節一份課業 或出 版作品結集	外聘作家導師 黎家誼老師統籌	\$5000