

基督書院
2023 - 2024年度
中五級
上學期考試範圍

科目	範圍
中文科	<p>卷一 閱讀</p> <p>甲、指定文言篇章(30%):</p> <p>字詞解釋、背誦原文、語譯、主旨、內容、寫作手法、結構作用</p> <ul style="list-style-type: none">● 詩三首● 詞三首● 師說● 廉頗藺相如列傳● 出師表 <p>乙、閱讀理解(70%):</p> <p>白話文、文言文</p> <p>卷二 寫作</p> <p>甲、實用文</p> <ul style="list-style-type: none">● 考生須熟習實用文體格式(演講辭)及寫作要求 <p>乙、長文</p> <ul style="list-style-type: none">● 三題選一題, 全文不少於 650字。
English	All previous knowledge
數學科	<p>5AM1: 【必修部分】</p> <ul style="list-style-type: none">- 初中重溫課題、變分、續多項式- 中五課題 (第1至 4、9 章) <p>【延伸部分】</p> <ul style="list-style-type: none">- 第 0 至 8 章 <p>5AM2: 【Compulsory Part】</p> <ul style="list-style-type: none">- Chapter 1 to 5 + Revision Topics (Indices, Factorization, Change subject, Percentage, Simultaneous Equation, Polynomial, Variation)

	<p>【Extended Part】</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chapter 0 to 7 <p>5B-D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 初中重溫課題、變分、續多項式、求積法 - 中五課題 (第1至5章)
<p>公民與社會發展科</p>	<p>本卷共設兩題資料回應題，學生必須全部作答，每題均設：選擇題、短答題、資料引證題、說明及分析 全卷滿分為30分。 **除了引用資料外，考生須運用已有知識及概念作論證及分析。</p> <p>學習重點1: 改革開放概略: 發展歷程及相關策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 改革開放的背景 2. 改革開放的相關策略 3. 「入世」之後的改革開放 4. 改革開放的進程和重點 <p>學習重點2: 人民生活素質的轉變及提升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經濟收入 2. 消費模式 3. 課堂工作紙及課後工作紙 <p>學習重點3: 綜合國力提升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經濟實力 2. 軍事 3. 自然資源 4. 科技 5. 文化 6. 教育 7. 課堂工作紙及課後工作紙 <p>所有課文內容、每課〈學習重點速覽〉、電子教材、課節重溫、家課(1-3)及小測、 資料剖析 (課本P.27-28、P.58-28、P.95-96) 考試題型: 資料引證題、說明及分析</p> <p>重點溫習問題:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中國的科技及航太技術的發展及成就 2. 脫貧的主要措施 3. 綜合國力的定義及如何提升綜合國力 4. 什麼是「兩不愁三保障」 5. 中國參與國際政府組織、主辦國際盛事及會議對綜合國力的影響 6. 中國綠色能源的發展和概況 7. 改革開放後人民消費模式的轉變 8. 「一帶一路」帶來的正面影響 9. 中國教育發展的情況及成果 10. 「四個現代化」戰略目標 11. 中國能源資源的特點和例子 12. 新「三步走」發展戰略 13. 「國潮」如何影響中國的軟實力

	<p>14. 改革開放的原因</p> <p>15. 文化遺產保育的措施</p>
經濟科	<p>微觀經濟 CH 1-18</p> <p>宏觀經濟 CH 1-3</p>
中國文學科	<p>試卷一 文學創作(佔全卷36%) 內容:文章寫作(一篇,字數不限,但不宜少於1500字)</p> <p>試卷二 文學賞析(佔全卷64%) 內容:共擬三題,選答其中兩題(各佔30分,全卷共60分)。 設跨篇對讀及課外對讀篇章; 考生須了解各篇相關的文學知識及歷史背景。</p> <p>考核範圍:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 莊子《庖丁解牛》 ● 曹操《短歌行》 ● 漢樂府《戰城南》 ● *陶淵明《歸去來辭並序》 ● *韓愈《進學解》 ● *歐陽脩《醉翁亭記》 <p style="text-align: right;">*重點篇章</p>
中國歷史科	<p>漢武帝、八國聯軍</p> <p>清民族政策</p> <p>鴉片戰爭</p> <p>甲午戰爭</p> <p>洋務運動</p> <p>維新</p>
歷史科	<p>時間:120分鐘</p> <p>總分:55分</p> <p>**資料題(2題)(必答) (30分)佔60%</p> <p>**論述題(4選1) (25分)佔40%</p> <p>範圍: 日本(資料題) 第一、二次世界大戰、冷戰及日本(論述題)</p>
地理科	<p>考核範圍:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) C2 管理河流與海岸環境(2.2-2.4) 2) C1 機會與風險(1.1-1.6) <p>題型:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 多項選擇題:10題(10分) 2) 數據/技能為本結構式問題:2題(36分) 3) 短文章式問題:1題(12分)
物理科	<p>中文組:</p> <p>書:第4冊 電和磁 Ch1 - Ch5</p> <p>MC 30題 45分</p> <p>LQ 8題 70分</p>

	Electromagnetism Ch 1 - Ch 6 MC X 30 (45 marks) LQ X 8 (90 marks)
化學科	Chemistry: Topics Microscopic World II, Redox Reaction, Chemical Cell and Electrolysis and Reactions and Energy. (Ch24 to Ch35) 化學: 課題: 微觀世界II、氧化還原反應、化學電池及7電解、反應與能量。(Ch24 to Ch35)
生物科	<ul style="list-style-type: none"> ● Ch14,15,16,17,18, ● Ch19 (p. 1 to 16)
資訊及通訊科技科	<p style="text-align: center;">必修部分 A1 / A2 必修部分 B (第一、二課)</p>
視覺藝術科	<p>評賞(45分鐘): 文藝復興至達達主義、中國水墨、浮世繪、當代中國、當代日本、當代香港本地藝術</p> <p>繪畫創作 (3小時15分鐘)考核重點:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人物(表情、動態、衣著): 孩童/老人/醫護人員/軍隊/攝影師/魔術師/機師/獵人/清潔工/侍應/搬運/建築工 2. 背景(立體空間、分割): 戲院/遊樂場/家園/商場/公園/辦公室/虛擬世界/奇幻世界/叢林/原野/巴士/地鐵 3. 配件(前景精緻、中景繁多): 文具/遊戲機/手提電話/電腦/蘑菇/植物/露水 4. 動物(動態): 寵物/野生動物/怪獸/神獸 5. 構圖參考(焦點、層次、動勢)
企業、會計與財務概論	<p>B1 管理導論 B4 市場營銷管理(一) B5 市場營銷管理(二) B6.5 產品及服務的市場營銷策略(一)</p>