

基督書院
2023 - 2024年度
中四級
上學期考試範圍

科目	範圍
中文科	<p>卷一：閱讀能力考核 考試日期：2024年1月2日(二) 考試時間：上午8:45至10:15</p> <p>試卷分兩部： 甲部為指定閱讀篇章問答，考核範圍：西西《店舖》(主要考問作者思想感情、寫作手法及修辭)；梁啟超《敬業與樂業》(主要考問論點、論據及論證手法)。 試題類型：填表、短答及長答題、摘錄文句(默寫名人名言)。</p> <p>乙部為閱讀理解答問，考生要據一篇語體文及一篇文言文，回答有關分段、內容取材、內容立意、布局技法、表現手法等問題。 試題類型：劃分意義段、填表、選擇題、短答題、文言字詞解釋。</p> <p>卷二：寫作能力考核 考試日期：2024年1月5日(五) 考試時間：上午8:30至10:00</p> <p>試卷共擬三題，考生只須選答一題，全文不少於650字。 審題正確、扣題寫作、選材恰當、文詞暢達，起承轉合俱宜者可列上品</p>
English	<p>Reading Part A (50%) Part B (50%) (All previous knowledge and vocabulary learnt)</p> <p>Writing Part A (40%) Part B (60%)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Study the formats and language features of the following text types (e.g. Letter of advice, Blog entry and Informal email) ● Memorise topic-related vocabulary items (e.g. Exam stress, Getting along, etc.) ● All previous knowledge and vocabulary learnt <p>Listening Part A (50%)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Take revision of the spelling of common vocabulary and phrases <p>Part B (50%)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● For Part B Integrated Tasks, take revision of the structures of text types like formal/informal emails/letters, articles and blog entries. ● All previous knowledge and vocabulary learnt <p>Speaking Group discussion and 1-min individual response</p>

	(All previous knowledge and vocabulary learnt)
數學科	<p>4AM1 : 4A 冊 第 0.1 - 0.4 節及第 1 - 5 章 + 4B 冊 第 0.1 - 0.2 節及第 7 - 9 章</p> <p>4AM2 : Book 4A Chapter 0 to 6 + Book 4B Chapter 0 to 7</p> <p>4B - 4D : 第 0 至 6 章</p>
公民與社會發展科	<p>本卷共設兩題資料回應題，學生必須全部作答，每題均設：選擇題、简答题、資料引證題、說明及分析 全卷滿分為30分。 **除了引用資料外，考生須運用已有知識及概念作論證及分析。</p> <p>溫習重點: 主題一「一國兩制」下的香港</p> <p>課題1: 香港問題的由來與回歸歷程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 香港自古以來與中國的關係 2. 三條不平等條約與香港問題的由來 3. 中國恢復對香港行使主權的歷程 <p>課題2: 國家與香港特別行政區的憲制關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《憲法》、《基本法》與「一國兩制」 2. 「一國兩制」下中央與香港特區的憲制關係 3. 中央對香港特區直接行使的權力 4. 香港特區獲中央授予的權力 <p>課題3: 香港特別行政區對國家安全的維護</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國家安全概述 2. 總體國家安全觀 3. 香港如何履行維護國家安全的責任 4. 實施《香港國安法》對香港的重要性 <p>課題4: 香港特別行政區的政治體制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 香港政治體制的特點 2. 行政長官及其領導下的行政機關 3. 立法機關 4. 司法機關 5. 行政長官和立法會的產生方法 <p>所有課文內容、每課〈學習重點速覽〉、課節重溫、資料剖析、家課(1)、(2)、(3)及(4)</p> <p>重點溫習題目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 中國政府對香港問題的基本立場 2 《中英聯合聲明》中，中國政府對香港的基本方針政策主要內容 3 《基本法》的主要內容 4 香港特區需履行哪些憲制責任？ 5 《基本法》解釋權和修改權的運作流程 6 中國對國家安全的定義 7 「總體國家安全觀」的五大要素

	<p>8 實施《香港國安法》後，為何香港仍需就《基本法》第二十三條立法？</p> <p>9 行政長官與行政機關的關係</p> <p>10 立法會職能</p> <p>11 司法機構與司法獨立的重要性</p> <p>12 行政長官的產生方法及選舉制度</p>
經濟科	Ch1,2,8-12
中國文學科	<p>卷一：文學創作 日期：2024年1月4日（星期四） 時間：上午8:30-10:30（兩小時完卷）</p> <p>甲、 文章寫作（20分，佔本卷80%） 共擬兩題，<u>任擇其一</u>，作文一篇，文白不拘。字數<u>不宜少於650字</u>。</p> <p>乙、 片段寫作（10分，佔本卷20%） 共擬一題，<u>按題目創作</u>。字數<u>不可多於400字</u>。</p> <p>卷二：文學賞析 日期：2024年1月4日（星期四） 時間：上午11:00-13:00（兩小時完卷）</p> <p>共擬兩題，<u>必須全答</u>，各題分數相等，全卷總分為60分。</p> <p>考核範圍： 一、先秦《詩經·秦風·蒹葭》 二、先秦《楚辭·九章·涉江》 三、先秦《孟子·齊桓晉文之事章》</p> <p>溫馨提示： ❖ 「答題三部曲」 (1) 主題句/得分點先行 (2) 附以原文例句 (3) 加以說明/闡述，論證你的觀點。</p> <p>❖ 不須抄寫題目，惟應清楚列明作答題號。</p> <p>❖ 每小題之間請另隔一行。</p>
中國歷史科	<p>考試日期：2024年1月8日 考試時間：1小時35分鐘（上午10時45分至12時20分） 全卷分數：必答題一為40分，必答題二為25分，全卷65分滿分。 考試範圍： 必答題一： 秦始皇與漢武帝的統治政策</p> <p>必答題二： 春秋戰國時期的政治與社會變動</p>

<p>歷史科</p>	<p>考試日期: 2/1/2024 考試時間: 上午10:45—12:15(一小時三十分鐘) 全卷: 45分</p> <p>考卷設歷史資料題三題, 範圍涵蓋香港的現代化與蛻變。所有題目均須作答。試題內容乃根據不同形式之歷史資料, 包括文獻、統計數據、地圖及漫畫。</p> <p>溫習要點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政治及行政轉變 : 主要發展趨勢及不同發展階段的特色 2. 作為國際城市的發展: <ol style="list-style-type: none"> a. 經濟發展、都市化與人口轉變 (社會) b. 中、外文化的共存與相互影響 c. 與內地的關係及在亞太地區擔當的角色 					
<p>地理科</p>	<p>C4: 建設可持續城市 (全課) C3: 工業區位的轉變 (3.1)</p> <p>題型:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. MC (15題, 15分) 2. DBQ (2題, 36分) 3. Essay (1題, 12分) 					
<p>物理科</p>	<p>書 :第3A和3B冊</p>					
<p>Physics X1</p>	<p>Book: 3A, 3B</p>					
<p>化學科</p>	<p>Chemistry: Topics: Microscopic World I and Metals (Ch5 to Ch13)</p> <p>化學 : 課題 : 微觀世界I及金屬 (Ch5 至Ch13)</p>					
<p>生物科</p>	<p>Ch1-5 Ch6 (P.1-9)</p>					
<p>資訊及通訊科技科</p>	<p>D1 第1-3課 D2 第4課</p>					
<p>視覺藝術科</p>	<p>繪畫創作 (3小時): 試卷共設五題, 選答一題。以任何媒介、形式、風格及技巧, 根據主題創作一件平面作品。</p> <p>考核單元:</p> <table border="1" data-bbox="475 1619 1412 1955"> <tr> <td>童想科技(科技元素/未來)</td> </tr> <tr> <td>安徒生臨摹畫(奇幻/童話)</td> </tr> <tr> <td>海灘(靜態景色, 背景: 海邊/野外/海灘)</td> </tr> <tr> <td>生活的空間(空間/構圖/場景)</td> </tr> <tr> <td>小型SBA(個人回憶/情感)</td> </tr> </table>	童想科技(科技元素/未來)	安徒生臨摹畫(奇幻/童話)	海灘(靜態景色, 背景: 海邊/野外/海灘)	生活的空間(空間/構圖/場景)	小型SBA(個人回憶/情感)
童想科技(科技元素/未來)						
安徒生臨摹畫(奇幻/童話)						
海灘(靜態景色, 背景: 海邊/野外/海灘)						
生活的空間(空間/構圖/場景)						
小型SBA(個人回憶/情感)						

	<p>主題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 圖像貼合畫題 2) 清晰的焦點：人物的（表情、動態、衣著） 3) 前景精緻、中景繁多 4) 具聯想/創意的意念 <p>技法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 使用不同筆觸技巧 2) 漸變和光暗展示 3) 環境色與事物的光影展現 4) 誇張的色彩變化 <p>*請預備構圖參考資料（多角度、超現實、焦點、層次、動勢、獨特）</p>
<p>企業、會計與財務概 論</p>	<p>BM01-03 PF01-04</p>